



Filmové hity Jamese Hornera rozezněly Rudolfinum

Přesně rok od posledního koncertu zahájila Filmová filharmonie v sobotu 2. října koncertní sezónu 2021/2022. V nové sezóně uvítal orchestr diváky koncertem skladatelské hvězdy filmových melodií Jamese Hornera. Pod taktovkou dirigenta Marka Šedivého se publiku v Dvořákově síni Rudolfinum představil velký symfonický orchestr spolu s pěveckým sborem a sólisty.

Na programu sobotního koncertu byly nejen nejznámější filmové hity, ale také takové skladby, které na našich pódii často k poslechu nejsou. O to více však poté posluchače nadchnou a překvapí. Nejinak tomu bylo právě v úvodu koncertu, kam zařadil dramaturg a ředitel orchestru **Matěj Lehár** hudbu z filmu *Zámotek (Cocoon)*. Diváky tak nejen uvedla do příjemné atmosféry, ale také nalákala k pozornému poslechu a očekávání.

Následovala romantická melodie z filmu *Legenda o vášni*, která začala sólovým klavírem **Báry Handzušové**, sólově se zde dále představili koncertní mistr **David Pokorný** spolu s **Martou Schäferovou**, kteří zahráli houslový duet s prvky irské hudby.

Orchestr však publikum v zápětí překvapil výbušně rytmickou sérií skladeb z ikonického filmu *Vetřelci*. Zaznělo pět částí, které vygradovaly do nejen posluchačsky, ale též vizuálně dokonalého zážitku v podobě skladby *Facehuggers*. Ve skladbě *Kaleidoscope of Mathematics* z filmu *Čistá duše* zpívala z empory sopránové sólo **Lenka Dandová**, které všem divákům v sále učarovalo. Vrcholem první poloviny koncertu byla skladba z filmu *Star Trek II: Khanův hněv*, s hornovým sólem v podání **Václava Šmiřáka**.

Ve druhé polovině koncertu doplnil FILMharmonii pěvecký sbor **BONIFANTES** pod vedením sbormistra **Jana Miška**. Sbor složený jak z chlapecké, tak dospělé části sboru, se představil ihned v úvodní skladbě druhé poloviny koncertu z filmu *Willow*. Následovala skladba *End Credits* z filmu *Apollo 13*, která je na našich pódii k poslechu jen výjimečně. O to více pak posluchače okouzila pěvecká sóla v podání **Tamary Morozové** a **Lenky Dandové**. Třešničkou na dortu pak byly sólové party trumpet, které se ozývaly nejen v podání **Václava Kalendy** z pódia, ale také **Josefa Pluhaře**, který se ujal partu pro trubku z dálky hraného z nejvyššího místa Rudolfinum – z prostředního balkonu. Někteří si jej tak mohli poslechnout z přímé blízkosti.

Ve skladbě z filmu *Statečné srdce* kromě orchestru a sboru hrál sólo na irské loketní dudy **William Doehring**, který dodal skladbě opravdový irský nádech a přenesl tak diváky do vzpomínek na tento legendární film. Ve skladbě též zazněla háčková harfa **Kamilly Jouzové**. Čistě orchestrální milostné téma z filmu *Planeta Krull* bylo příjemným



zpestřením druhé poloviny koncertu. Následovala skladba *Take Her to the Sea, Mr. Murdoch* z velko filmu *Titanic*, pěvecký sbor byl podpořen také syntetickými sbory tak, jak zní v originálním soundtracku. Závěrem koncertu se orchestr se sborem představil ve své plné síle v monumentální koncertní suítě z filmu *Avatar*. Skalní fanoušky překvapil orchestr novou úpravou suity, která svou gradací vybudila publikum k bouřlivému potlesku.

Jak jsou však již fanoušci Filmharmonie zvyklí, po závěrečném potlesku je orchestr odměnil rovnou několika přídávky. Dirigent **Marek Šedivý** uvedl orchestr a sbor ještě ve skladbě *A Call To Arms* z filmu *Sláva (Glory)*, dále zazněly bubny a téma z filmu *Jumanji* a orchestr se s publikem rozloučil velkolepým tématem z filmu *Sador, vládce vesmíru (Battle Beyond the Stars)*.

FILMharmonie neusíná na vavřínech a již nyní chystá pro posluchače filmové a symfonické hudby další tematické koncerty! Mezi oblíbenými stálicemi nebudou chybět tematické koncerty *Fantasy* (21. 12. 2021), *Games* (30. 4. 2022) nebo multižánrový *Valentýn* (14. 2. 2022). Již nyní ale můžete potkat v pražských ulicích pod logem Filmharmonie *Darth Vader*, který zve na listopadový koncert *Star Wars* (27. 11. 2021).

Na koncertě Jamese Hornera 2. 10. 2021 účinkovali:

Orchestr Filmová filharmonie
Dirigent Marek Šedivý
Chlapecký pěvecký sbor BONIFANTES
Sbormistr Jan Míšek
Sólistky Lenka Dandová a Tamara Morozová
Moderátorka Eliška Zvolánková

Vstupenky na koncerty Filmové filharmonie je možné koupit na webových stránkách <http://www.filmharmonie.cz/>, kde se také dozvíte podrobné informace o programech.

Kontakt:

Klára Lehárová, produkce
Tel.: 775 252 875
produkce@filmharmonie.cz

Filmová filharmonie, z. s.
<http://www.filmharmonie.cz>
<http://facebook.com/filmovafilharmonie/>